

COMMUNIQUÉ DE PRESSE



**ALICE LOTHON. GRANDE OURSE**  
04.12.2021 > 13.03.2022

En 2019, Keramis devient partenaire du salon de céramique contemporaine C14-PARIS. Ce partenariat débouche sur la création du Prix Résidence. Alice Lothon, lauréate de ce nouveau prix, se voit donc offrir l'opportunité de créer dans l'Atelier de Keramis au printemps 2020. Le fruit de cette résidence est exposé à Keramis au côté d'autres créations de l'artiste, du 4 décembre 2021 au 13 mars 2022.

**L'ARTISTE**

Alice Lothon est née en 1973 dans les Yvelines, aux portes de Paris. Elle est diplômée de l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris en 2000.

Alice Lothon est une artiste-plasticienne dont la pratique oscille entre le collage et la céramique, la figure et l'écriture.

Alice Lothon est également l'unique céramiste membre de La Ruche, une cité d'artistes au cœur du quartier de Montparnasse.



Alice Lothon en test de montage  
© Caroline Rose

COMMUNIQUÉ DE PRESSE



**KERAMIS**  
CENTRE DE LA CÉRAMIQUE

**ALICE LOTHON. GRANDE OURSE**  
**04.12.2021 > 13.03.2022**

En 2019, elle participe pour la première fois au salon de céramique contemporaine, C14-PARIS et remporte le Prix Résidence. Depuis le printemps 2020, Alice Lothon effectue des allers-retours entre la Ruche et Keramis pour concevoir l'exposition "Grande Ourse".

Pour cette exposition, Alice Lothon puise son inspiration dans les riches collections du musée, le surréalisme belge et le tarot, ce jeu de cartes aux propriétés divinatoires et mystiques. Ainsi, chaque carte du tarot se verra transformer en objet utilitaire.

En plus des pièces réalisées dans l'Atelier de Keramis, une centaine de collages ainsi que d'autres céramiques de l'artiste sont exposés.



Alice Lothon dans l'Atelier de Keramis © Keramis

COMMUNIQUÉ DE PRESSE



ALICE LOTHON. GRANDE OURSE  
04.12.2021 > 13.03.2022

## LES RÉSIDENCES D'ARTISTE À KERAMIS

Musée et espace de création, Keramis dispose d'un atelier de céramique et d'une résidence d'artiste. Outre le développement de projets de designers (Benoît Deneufbourg) et l'invitation d'artistes comme Françoise Péetrovitch en 2018 et François Curlet en 2020, Keramis ouvre également son Atelier à de jeunes artistes dans le cadre de son Prix de la Jeune Céramique (Sixtine Jacquart...).

La résidence d'artiste à Keramis offre la possibilité de s'extraire de son quotidien pour travailler, en immersion, au sein de l'Atelier. L'artiste est logé·e, dispose d'un per diem, d'un budget d'achat de matières premières et d'un encadrement spécifique par l'équipe technique de Keramis, tant pour la réalisation d'une ou plusieurs œuvres que pour la conception et la mise en place d'une exposition. En contrepartie, l'artiste cède une pièce qui entre dans la collection du musée, donne un workshop durant son séjour et participe à une rencontre avec les kerAMIS, les Ami·es de Keramis autour de son travail.

COMMUNIQUÉ DE PRESSE



**KERAMIS**  
CENTRE DE LA CÉRAMIQUE

ALICE LOTHON. GRANDE OURSE  
04.12.2021 > 13.03.2022

EN PRATIQUE

**Keramis // Centre de la Céramique de la Fédération Wallonie-Bruxelles**  
1 Place des Fours-Bouteilles, 7100 La Louvière

**Ouvert** : mardi 9-17h / mercredi-dimanche 10-18h

**Fermé** : lundi / 01.01, 24, 25, 31.12 / pendant le carnaval de La Louvière

**Tarifs** // 8€ / 6€ : 65+, min. 15 personnes, personnes à mobilité réduite  
/ 4€ : demandeurs d'emploi / 1,25€ + 1 ticket Art.27  
/ **Gratuit** : -18, Amis de Keramis, ICOM, carte prof, museumPASSmusées...  
/ **Entrée gratuite chaque premier dimanche du mois**

**Visite guidée** // FR-NL-EN sur réservation

**Accès** // 40 minutes de Bruxelles / 200 mètres de la gare de La Louvière-  
Centre (parking gratuit) / GPS : latitude : 50,478191 - longitude : 4,183205

Accessible aux personnes à mobilité réduite

CONTACT PRESSE

**Nathanaël Thiry - responsable communication**

T. 0032 64 23 60 78 // M. 0032 470 514 620  
com@keramis.be // www.keramis.be