



2022



SALON DE CÉRAMIQUE
CONTEMPORAINE

Août 2022

DOSSIER DE PRESSE

6 au 9 octobre 2022

Le salon de céramique contemporaine C14-PARIS se déroulera du 6 au 9 octobre 2022 dans le joyau de l'architecture Art Déco qu'est l'Annexe de la mairie du 14^e arrondissement de Paris. Soutenu par la Ville de Paris et la mairie du 14^e arrondissement, ce salon exigeant entièrement consacré à la sculpture céramique contemporaine expose les œuvres de 30 artistes céramistes contemporains français et internationaux. Comme tous les ans, le Salon accueille également une invitée exceptionnelle qu'il mettra en lumière : l'artiste Charlotte Coquen, plusieurs fois primée au Salon,

Porté par quatre spécialistes internationaux de la céramique contemporaine, le Salon est composé de **Frédéric Bodet, Laurence Crespin, Patrick Loughran** et **Ludovic Recchia** (responsables de musées, céramistes, historiens de l'art et commissaires d'expositions). C14-PARIS a pour ambition d'être un pivot majeur et qualitatif du marché de l'art, ainsi qu'un lieu d'échange et de réflexion autour du statut de la céramique contemporaine.

Orienté radicalement vers l'art contemporain, C14-PARIS affiche son ambition : jouer un rôle décisif dans la reconnaissance des artistes céramistes par les institutions, les marchands et les collectionneurs d'art contemporain. Il offre chaque année une visibilité exceptionnelle à 30 artistes français et internationaux, un(e) invité(e) d'honneur. Les trois Prix décernés (Prix Galerie, Prix Résidence et Prix du Jury), et la publication du catalogue en édition bilingue témoignent de l'exigence professionnelle qui guide ce salon.

LES 30 ARTISTES retenus et présentés lors de cette 18^e édition de C14-PARIS sont :

Alice Aucuit, Camille Azéma, Maxence de Bagnaux, Chiara Bonato, Basile Boon, Florence Bruyas, Madeleine Calafell, Charlotte Cornaton, Christine Coste, Remy Dubibe, Iseult Fayolle, Sandra Foltz, Julia Huteau, Sabine Lalande, Odile Levigoureux, Claire Lézier, Alice Lothon, Paul March, Claire Mayet, Zoé Moineaud, Clarisse Mordret, Rémy Pommeret, Thibaut Renoulet, Kee Tea Rha, Coline Rosoux, Bertrand Secret, Dominique Stutz, Arnaud Vérin, Olivier Verneau, [VO] (Virgine Levavasseur et Olivier Noël).

L'INVITÉE D'HONNEUR de l'édition 2022 de C14-PARIS est l'artiste céramiste : Charlotte Coquen.

TROIS PRIX seront décernés en conclusion de C14-PARIS :



— **Le Prix Galerie** permet au lauréat de présenter son travail dans le cadre d'une exposition personnelle dans une galerie d'art partenaire, chaque année différente. Cette année, C14-PARIS a établi un partenariat avec la **galerie La Peau de l'ours à Bruxelles** (Belgique) accueillera pour une exposition personnelle le lauréat en 2023.



— **Le Prix Résidence** est destiné à encourager une démarche, permettant au lauréat de résider entre deux à trois mois dans un lieu partenaire doté d'outils de fabrication en France ou en Europe, afin de favoriser l'insertion professionnelle d'un jeune artiste un réseau artistique régional, national et international. Cette année, un partenariat a été conclu avec la **Fondation Bruckner à Carouge** (Suisse) pour une durée de 8 semaines.



— **Le Prix du Jury** salue la qualité et le caractère innovant d'un travail, indépendamment de tout autre paramètre. L'obtention de ce prix permet à son lauréat d'exposer en tant qu'artiste-invité, l'année suivante, dans un espace indépendant de 20 m² situé dans le hall d'entrée de la manifestation.

Les trois Prix de l'édition 2022 de C14-PARIS seront annoncés et remis aux artistes lors de l'ouverture du salon.

UN SALON DANS UN ÉCRIN EXCEPTIONNEL

Comme chaque année, C14-PARIS se déroule dans l'écrin qu'est l'Annexe de la Mairie du 14^e arrondissement, joyau de l'architecture Art Déco.

Ce bâtiment exceptionnel, classé Monument Historique depuis 2012, a été conçu entre 1931 et 1936 par l'architecte de la Ville de Paris et urbaniste Georges Sébille (1870-1966). Outre des grilles d'entrée remarquables signées Raymond Subes et Gilbert Poillerat, sa décoration intérieure avait été entièrement confiée à des artistes décorateurs

présentés lors de l'Exposition des Arts Décoratifs de Paris de 1925 : notamment aux maîtres verriers Auguste Labouret et Louis Barillet (vitraux et plafonds), et aux peintres Ferdinand Heurtenberger, Jean Despujols et Robert Poughéon (1886-1955) pour les nombreuses fresques historiques qui ornent les murs des salons.

ORGANISATION ET MISSION DE C14-PARIS

Créé en 2003, le salon de la céramique contemporaine, devenu C14-PARIS en 2019, s'adresse aux artistes français, européens et internationaux, auteurs de pièces sculpturales en céramique (pouvant être composites, ou associées à de la vidéo, de la photographie, de la peinture ou du dessin...), allant de la pièce unique au design, en passant par l'installation mix-media. Devenu une référence incontournable dans la céramique contemporaine, il offre chaque année une visibilité exceptionnelle à 30 artistes et un(e) invité(e) d'honneur.

C14-PARIS est une Association, loi de 1901, conduite par un groupe de passionnés de la céramique : **Laurence Crespin**, artiste céramiste, **Frédéric Bodet**, ancien conservateur au Musée National de Céramique à Sèvres-Cité et commissaire d'expositions, **Patrick Loughran**, artiste céramiste et enseignant, et **Ludovic Recchia**, historien de l'art, fondateur et directeur du Centre de la Céramique Keramis en Belgique. Leur ambition commune est de mettre en relation les artistes céramistes, les galeries d'art et les collectionneurs, à faire redécouvrir aux amateurs et aux institutions des parcours artistiques solides et reconnus, à révéler chaque année de nouveaux talents.

INFORMATIONS PRATIQUES

- **Salon de céramique contemporaine C14-PARIS / 18^e édition**
du jeudi 6 au dimanche 9 octobre 2022

Entrée libre,

de 11h à 22h (jeudi 6 octobre),

de 11h à 19h (du vendredi 7 au dimanche 9 octobre).

Lieu : Annexe de la mairie du 14^e arrondissement de Paris

12 rue Pierre-Castagnou, 75014 Paris

Métro : Ligne 4 (Mouton-Duvernet), Ligne 6 (Denfert-Rochereau) / **Bus :** 38 – 68 – 92

Édition d'un catalogue bilingue français/anglais (12 €).

- **La visite presse aura lieu le mercredi 5 octobre 2022 à 16h30.**

- **Contact presse**

Agence Observatoire

Jessica Gilles : 01 43 54 87 71

jessica@observatoire.fr

